

# galleria raffaella cortese

## silvia bächli

Born 1956 in Baden, Switzerland. Lives and works in Basel, Switzerland.

### EDUCATION

1992-2016

Professor at Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe

1976-1980

Studies at Schule für Gestaltung Basel and Ecole supérieur d'art visuel Genève

### GRANTS & AWARDS

2018

Atelierstipendium Landis & Gyr, London  
Ricola Kunstpreis, Schweiz

2014

Kulturpreis der Stadt Basel, Switzerland

2007

Hans-Thoma-Preis, Federal Land Baden-Württemberg, Germany  
Prix de dessin de la Fondation Florence et Daniel Guerlain Paris, France

2003

Prix Meret Oppenheim, Federal Office of Culture, Switzerland

1991

Prix Breguet d'Art Contemporain, Switzerland

1984

Eidgenössisches Kunststipendium, Federal Office of Culture, Switzerland

1982

Eidgenössisches Kunststipendium, Federal Office of Culture, Switzerland  
Kiefer Hablitzel Preis, Switzerland

### SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2023

*Silvia Bächli*, Museum Langmatt, Baden.

2022

*Silvia Bächli*, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, Germany

2021

*Silvia Bächli*, Fondation espace écoreuil, Printemps de septembre, Toulouse, France  
*Interstices*, La BF15, Lyon

2020

Galerie Skopia, Geneva

# galleria raffaella cortese

2019

*Shift*, Kunsthalle Karlsruhe

*Silvia Bächli*, Maisterravalbuena, Madrid

2018

*Nähern*, Galleria Raffaella Cortese, Milan

*Arts lointains si proche dans le regard de Silvia Bächli*, Musée Barbier-Müller, Geneva

*Basel Short Stories. Von Erasmus bis Iris von Roten*, Kunstmuseum Basel, Basel

2017

*Situer la différence* (with Eric Hattan), Centre Culturel Suisse, Paris

*Mund zu Mund*, Barbara Gross Galerie, Munich

2016

Galerie Skopia, Geneva

*Avanti. Diventa*, Galleria Raffaella Cortese, Milan

2015

*Weiter. wird. Les abords*, Frac Franche-Comté, Besançon

*Further. Evolves.*, Peter Freeman, Inc, New York

*Silvia Bächli / Carol Bove*, Barbara Gross Galerie, Munich

*Bündelungen*, Galerie Vera Munro, Hamburg

*weiter. wird. Les abords*, Frac Franche-Comté, Besançon

2014

*Silvia Bächli and Lidwien van den Ven*, HD Centre for Humanitarian Dialogue, Geneva

*Weiter. Wird.*, Barbara Gross Galerie, Munich

*Brombereen. Arbetein auf Papier*, Staatliche Graphische Sammlung München, Pinakothek der Moderne, Munich

2013

*Silvia Bächli*, Galleria Raffaella Cortese, Milano

*What About Sunday*, *Silvia Bächli and Eric Hattan*, MK Gallery, Milton Keynes

2012

*Open; Wait*, with Margrét H. Blöndal, i8 Gallery, Reykjavik

Galerie Skopia, Geneva

*Far apart - close together*, Kunstmuseum St. Gallen

2011

*Hafnargata*, Oslo 8 contemporary photography, Basel (with Eric Hattan)

*Fjall*, Peter Freeman, Inc, New York

*Schnee bis im Mai*, Kunsthalle Nürnberg, Nürnberg (with Eric Hattan)

*Schwedenrot*, Galerie Vera Munro, Hamburg

2010

Galerie Barbara Gross, Munich

Galerie Nelson-Freeman, Paris

2009

*Das (to Inger Christensen) and Auslegen*, 53rd Biennale di Venezia, Swiss pavilion

The Corridor, Reykjavik

2008

Peter Freeman, Inc, New York

# galleria raffaella cortese

Galerie Skopia, Geneva

2007

*Nuit et jour*, Galerie d'art graphique, Centre Georges Pompidou, Paris

Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto

*Fünf Tische*, Hans-Thoma-Museum, Bernau

Galerie Vera Munro, Hamburg

2006

*Poèmes sans prénoms*, Mamco, Musée d'art moderne et contemporain, Geneva

*Tables*, TWMA, TarraWarra Museum of Art, Healesville, Victoria, Australia

Galerie Friedrich, Basel

House of Art, Ceské Budejovice, Budweis, Czech Republic

Galerie Nelson-Freeman, Paris (with Helen Mirra)

Nordiska akvarellmuseet, Skärhamn, Sweden

2005

*Linien*, Museum zu Allerheiligen Schaffhausen, Switzerland

2004

Sint-Lukasstichting, Bruxelles

Kunstraum Baden, Baden

2003

Galerie Skopia, Geneva

Galerie Friedrich, Basel

Kunstforum Baloise, Basel

2002

Frac Haute-Normandie, Sotteville-lès-Roue

Domaine de Kerguéhennec, Bignan

Musée d'art moderne et contemporain, Strasbourg

*Luisa*, Galerie Vera Munro, Hamburg

Senda, Barcelona

2001

Galerie Friedrich, Bern

Galerie Barbara Gross, Munich

Galerie Nelson, Paris

2000

Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven

Kasseler Kunstverein, Kassel

1999

Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe

Galerie Vera Munro, Hamburg

Städtische Galerie, Wolfsburg

*The Corridor*, Reykjavik (with Eric Hattan)

1998

A/D, New York

Musée d'Art et d'Histoire, Geneva

Galerie Friedrich, Bern

1997

# galleria raffaella cortese

Galerie Barbara Gross, Munich  
Kunstmuseum Bonn  
Galerie Nelson, Paris  
Galerie Skopia, Geneva

1996  
Kunsthalle, Bern

1995  
Instituto Moreira Salles, Poços de Caldas, Brasil  
Peter Kilchmann Galerie, Zürich (with Eric Hattan)  
Galerie Vera Munro, Hamburg  
Galerie Anneke Oele, Amsterdam

1994  
Centre d'Art Contemporain, Geneva  
Galerie Skopia, Geneva (with Eric Hattan)  
Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe  
Galerie Stampa, Basel

1993  
Galerie Anneke Oele, Amsterdam  
Gemeentemuseum, Arnhem  
Kabinett für aktuelle Kunst, Bremerhaven, Germany

1992  
Galerie Barbara Gross, Munich  
Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf  
*4 Augen sehen mehr als zwei* – with Eric Hattan, Museum für Gegenwartskunst, Basel

1991  
Museo Comunale d'Arte Moderna, Ascona  
Aargauer Kunsthaus, Aarau

1990  
Galerie Karlheinz Meyer, Karlsruhe  
Galerie Barbara Gross, Munich  
Galerie Stampa, Basel

1989  
Werkstattgalerie Jules Gloor, Aarau  
Museum für Gegenwartskunst, Basel

1988  
Galerie Barbara Gross, Munich  
Soussol Filiale Basel

1987  
Kunsthalle Basel

1986  
Galerie Stampa, Basel

1985  
Raum für aktuelle Schweizer Kunst, Luzern  
Künstlerhaus Stuttgart (with Eric Hattan)

# galleria raffaella cortese

1984

Galerie Nicole Gonet, Lausanne

1983

Galerie Stampa, Basel

1982

St. Galerie, St. Gallen

Filiale, Basel

## SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2023

*Designs-Zeichnungen*, Kunsthalle Nairs, Scuol

2022

*Eine Frau ist eine Frau ist eine Frau...*, Aargauer Kunsthhaus, Aarau

*Affinities*, Galerie Mark Müller, Zurich

*May be it's all a big mistake*, Galerie Mueller, Basel, Switzerland

*Naissance et vie des formes*, MCBA Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne, Lausanne, Switzerland

2021

*Warum ist nicht alles schon verschwunden? / Why hasn't everything already disappeared?*, Kunstmuseum Bochum, Bochum, Germany

*Inventing Nature. Plants in the arts*. Kunsthalle Karlsruhe, Karlsruhe, Germany

*Dessins contemporains de la collection du Centre Pompidou. Donation de Florence et Daniel Guerlain*, Museum Pushkin, Moscow

2020

*Karsten Födinger and Silvia Bächli*, Nicolas Krupp, Basel

*Silvia Bächli Marthe Wery*, Barbara Gross Galerie, Munich

2019

*Resonating Spaces*, Fondation Beyeler, Basel

*Mask: In Present-Day Art*, Aargauer Kunsthhaus, Aarau

*Between windows*, Peter Freeman, Inc. New York

2018

*To have a shelf live*, Eric Hattan & Silvia Bächli, ArtParcours ArtBasel

*Rèsonance*, FRAC Normandie Rouen, Rouen

*Sexy & Cool. Minimal goes emotional*, Kunsthalle Tübingen, Tübingen

2017

*Wild Thing: Swiss Art of the 1980s from the Raguse Collection and the Aargauer Kunsthhaus*, Aargauer Kunsthhaus, Aarau

*Quer, mit Eric Hattan*, Aargauer Kunsthhaus, Aarau

*Nischenhain*, Simultanhalle - Raum für zeitgenössische Kunst, Cologne

*Donation Florence et Daniel Guerlain*, Centre Pompidou, Museu d'Art Contemporani d'Eivissa, Ibiza

*Les Dix ans du Prix de dessin de la Fondation d'art contemporain Daniel & Florence Guerlain*, Galerie d'Art graphique, Centre Georges Pompidou, Paris

2016

*Das Lineal der Gerechtigkeit*, Kunstverein Heidelberg

*XL papers*, Centre Pompidou, Paris

# galleria raffaella cortese

*Donation Florence & Daniel Guerlain, Centre Pompidou, Kunsten Museum of Modern Art, Aalborg*  
*Très traits, Fondation Vincent van Gogh, Arles*

2015

*Werkschau der Professoren und Professorinnen der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste, Städtische Galerie, Karlsruhe*

*Roman Signer, Silvia Bächli, Eric Hattan, Stampa, Basel*

*Überzeichnen, Kunsthaus Baselland, Muttenz*

*Des Seins à Dessenin 2015, Espace Arlaud, Lausanne*

*Drawing Now, Albertina, Vienna*

2014

*HD Centre for Humanitarian Dialogue, Genève (with Lidwien van den Ven)*

*Zwischenräume, Kunstmuseum Dieselkraftwerk Cottbus*

*Drawing the World, Est Art Fair, Estoril/Lisbon*

2013

*Donation Florence et Daniel Guerlain. Dessins contemporains, Centre Georges Pompidou, Paris*

*Sin motivo aparente, Centro de Arte Dos de Mayo (CA2M), Madrid*

*Une brève histoire des lignes, Centre Pompidou Metz, France*

*Material Fact. Silvia Bächli, Gerard Byrne, Paul Doran, Dennis McNulty, Green On Red Gallery, Dublin*

2012

*Mo(ve)ment, Magazin 4, Kunstverein Bregenz, Bregenz*

2011

*Biens communs I, acquisitions récentes, Mamco, Musée d'art moderne et contemporain, Geneva*

*Horizont Schweiz. Entgrenzungen und Passagen als Kunst, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz*

*MMK 1991-2011. 20 Jahre Gegenwart, Museum für Moderne Kunst Frankfurt am Main*

*Voici un dessin suisse, Aargauer Kunsthaus, Aarau*

2010

*Je mehr ich zeichne. Zeichnung als Weltentwurf, Museum für Gegenwartskunst, Siegen*

*Don't look now - Die Sammlung. Gegenwartskunst, Teil 1, Kunstmuseum Bern*

*Teil 1, Kunstmuseum Bern, Bern*

*High Ideals & Crazy Dreams, Galerie Vera Munro, Hamburg*

*Voici un dessin suisse, Musée Rath, Genève and Aargauer Kunsthaus, Aarau*

*Dessins contemporains. Collection Florence et Daniel Guerlain, Musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon, France*

*Fragmentations, Silvia Bächli, Eric Hattan, Karen Kilimnik, Passerelle, Centre d'art, Brest*

*elles@centrepompidou, artistes femmes dans les collections du Centre Pompidou, Centre Georges Pompidou, Paris*

2009

*Die Gegenwart der Linie, Pinakothek der Moderne, Munich*

*Une Expédition, Fondation d'entreprise Ricard, Paris*

*Le Travail de riviere, Centre d'art contemporain d'Ivry-le Credac, Ivry sur Seine*

2008

*Anatomie, les peaux du dessin - collection Florence et Daniel Guerlain, FRAC Picardie, Amiens*

*Ladies Only, Kunstmuseum St. Gallen, St. Gallen*

*Order. Desire. Light, Irish Museum of Modern Art, Dublin*

*Full House. Arbeiten auf Papier, Galerie Friedrich, Basel*

*Fragilités, FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen*

2007

# galleria raffaella cortese

Anniversaire, Galerie Nelson-Freeman, Paris

*La vida privada. Colección Josep Civit*, CDAN, Centro de Arte y Naturaleza, Fundación Beulas, Huesca

*Swiss Made I*, Kunstmuseum Wolfsburg

*Invention et transgression, le dessin au xxe siècle – Collection du Centre Pompidou*, Musée des beaux-arts et d'archéologie de Besançon

*För Hitz und Brand. Zeitgenössische Kunst in Appenzeller Museen*, Brauchtumsmuseum, Urnäsch

*Prix du Dessin de la Fondation Daniel et Florence Guerlain*, Grand Palais, Paris

2006

*Le mouvement des images*, Centre Georges Pompidou, Paris

2005

*Schweizer Druckgraphik 1980-2005. Die Graphische Sammlung der ETH zu Gast*, Helmhaus Zürich

*Temporary Immigration* with Lars Müller and Beat Zoderer, The Watari Museum of Contemporary Art, Tokyo

*Black & White and a little bit of colour*, Museum voor Moderne Kunst, Arnhem

*Raumsieben* with Anselm Stalder, Mario Sala, Maja Naef and Hans Rudolf Reust, Rehau-Art, Rehau

2004

Barbara Gross Galerie, Munich

*Global World / Private Universe*, Kunstmuseum St. Gallen

*Tableau contemporain*, Musée d'art moderne et contemporain, Strasbourg

*Arte terminata contra Elefanto Blanco*, Fundacion ICO, Madrid

2003

*Peter Pan is back*, Galerie Nelson, Paris

*Durchzug/Draft*, Kunsthalle Zürich

*Buenos dias buenos Aires*, Museo de Arte moderno de Buenos Aires

*Zeichnen. Eine Konfiguration, Teil 1 und Teil 2*, Museum im Bellpark, Kriens

2002

*Manorpreisträger*, Aargauer Kunsthhaus, Aarau

*Im Zeichen der Bewegung. Schweizer Zeichnung der Gegenwart aus der Graphischen Sammlung*, Kunstmuseum Bern

*Le regard de l'autre*, Musée des Beaux- Arts de Rouen

*Art Unlimited*, Art Basel

*Ins Licht: Skizze einer Privatsammlung Schweizer Kunst, 1960-2000*, Christian Tanner Collection at Centre PasquArt, Biel-Bienne

2001

*Un siècle de défis*, Musée Rath, Geneva

*Œuvres sur papier. Acquisitions 1996-2001*, Galerie d'Art graphique, Centre Pompidou, Paris

*Imperfektum*, Rogaland Kunstmuseum, Stavanger, Norway

2000

*20 years of corridor*, Reykjavik Art Museum, Reykjavik

*Mieux vaut une poule demain qu'un oeuf aujourd'hui*, Frac Picardie, Amiens

*Szenenwechsel XIX*, MMK, Museum für Moderne Kunst Frankfurt am Main, Frankfurt

1998

*Tapko. Sunday Morning Walk*, Kunsthallen Brandts Klaedefabrik, Odense, Denmark

*Dessiner – Décider*, Ecole des Beaux-Arts, Quimper, France

*Ideal und Wirklichkeit*, Salzburger Landesmuseum für moderne und zeitgenössische Kunst Rupertinum, Salzburg

*Im Reich der Zeichnung*, Aargauer Kunsthhaus, Aarau

*Freie Sicht aufs Mittelmeer*, Kunsthhaus Zürich and Schirn, Frankfurt

# galleria raffaella cortese

13 Räume für die Zeichnung, Kunstverein Frankfurt and Rupertinum, Salzburg

1997

*Geschlossene Gesellschaft*, Graphische Sammlung ETH Zürich  
*Von Kopf bis Fuss. Fragmente des Körpers*, Ursula Blickle Stiftung, Kraichtal; Kunstraum Innsbruck

1996

*Views from Abroad*, MMK, Museum für Moderne Kunst Frankfurt am Main and Whitney Museum, New York

1995

*Selections Winter '95*, The Drawing Center, New York  
Galerie Werkstatt, Reinach, Switzerland, with Eric Hattan  
*Ohne Titel*, Stiftung Kunst Heute, Bern; Aargauer Kunsthhaus Aarau

1994

*hauttief*, Helmhaus Zürich  
*Complet*, Filiale, Basel  
*Szenenwechsel VI*, MMK, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt

1993

*Der Schatten der Dinge*, Museum für Moderne Kunst Frankfurt am Main. Zu Gast in der Galerie  
Jahrhunderthalle Hoechst, Germany  
*Prospect 93*, Frankfurter Kunstverein and Schirn Kunsthalle, Frankfurt  
Echo, Boras Kunstmuseum and Lunds Konsthall, Sweden  
*Transitt-Ny. Kunst fra Sveits*, Museum of Contemporary Art, Oslo  
Galerie Stampa, Basel  
*Über-leben*, Bonner Kunstverein, Bonn

1992

*Bildnisse Figuren*, Galerie Stampa, Basel  
*Interferenzen VI*, Museum moderner Kunst, Palais Lichtenstein, Vienna  
*Entre chien et loup*, Magasin, Grenoble, France  
*Oh! Cet Echo*, Centre culturel Suisse, Paris  
*Lagerverkauf*, Filiale, Basel

1991

*(K)ein Vergleich*, Southern Alberta Art Gallery, Lethbridge  
Barbara Gross Galerie, Munich

1990

Kunstraum Burgdorf, with Dorothee Sauter  
Kunsthalle St. Gallen

1989

*Zeichnungen und Skulpturen*, Galerie Stampa, Basel  
1. Triennial de Dibuix Joan Mirò, Fundacio Joan Mirò, Barcelona

1988

*Zeichnungen*, Ganserhaus, Wasserburg bei München  
Galerie Hans Knoll, Vienna

1987

Een keuze – Kunstrai, Amsterdam  
M/2, Vevey

1986



# galleria raffaella cortese

*Triennale der Zeichnung, Nürnberg and Linz*

1985

Zusehen, Lothringerstrasse, München  
*Zeichnungen, Galerie Stampa, Basel*

1984

Das subjektive Museum, Filiale Basel  
*Aktuelle Schweizer Kunst. Zeichnungen, Galleria Fina Bitterlin, Florence*

1981

*Prospekt 81, Raum für aktuelle Kunst, Luzern*  
Palazzo, Liestal

1977

*Aargauer Künstler 1977, Aargauer Kunsthaus, Aarau*

## **COLLECTIONS**

Centre Georges Pompidou, Paris, France  
Dallas Museum of Art, Dallas, USA  
Fogg Museum, Harvard University Art Museum, Cambridge, USA  
Frac Pays de la Loire, Carquefou, France  
Frac Picardie, Amiens, France  
Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany  
Kunstmuseum Basel, Switzerland  
Kunstmuseum Bern, Switzerland  
Kunstmuseum St. Gallen, Switzerland  
Mamco - Musée d'art moderne et contemporain, Genève, Switzerland  
MAMCS - Musée d'art moderne et contemporain, Strasbourg, France