

jitka hanzlová

Born 1958 in Náchod, Czech Republic.
Lives and works in Essen, Germany.

GRANTS & AWARDS

2007

Paris Photo Prize for Contemporary Photography

2003

Grand Prix Award – Project Grant 2003, Arles

2002

Shortlisted for The Citibank Photography Prize 2003, London

1999

Shortlisted for The Citibank Private Bank Photography Prize 2000, London

1998

Stipendium der Stiftung für Kunst und Kultur des Landes NRW, Düsseldorf

1995

Kunststipendium der DZ BANK Frankfurt
European Photography Award 1995

1993

Otto Steinert Preis

PROJECTS

2013 – 2019

Water

2007 – 2014

HORSE

2007 – 2013

There Is Something I Do Not Know

2009 – 2012

Flowers

2008 - 2012

Vanitas

2005 – 2010

HIER

2004 – 2006

COTTON ROSE

galleria raffaella cortese

2000 – 2005

FOREST

2000

Brixton

1997 – 2000

FEMALE

1999

Vielsalm

1994 – 1996

Bewohner

1990 – 1994

Rokytník

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2019

Jitka Hanzlová: Silences, National Gallery Prague, Prague

2018

Between Continuum. Photography and film since 1990, Museum für Photographie Braunschweig, Braunschweig, Germany

Jitka Hanzlová, F2, Madrid

John Berger / Jitka Hanzlová, Fish Friends Flowers, Gallery Peter Sillem, Frankfurt/Main, Germany

2017

Yancey Richardson Gallery, New York

2016

HORSE, Jiri Svestka Gallery, Berlin in Cooperation with Kicken Berlin

2015

One to One, Yancey Richardson Gallery, New York

2014

Georg Kargl Fine Art, Wien

2013

Galerie Mai 36, Zurich

Museos Gijon, Asturias

2012

MAPFRE Foundation, Madrid

There is something I don't know, Galleria Raffaella Cortese, Milan; Yancey Richardson Gallery, New York

Forest, Yancey Richardson Gallery, New York

Jitka Hanzlová, National Gallery, Edinburgh

2011

Portraits, Art Berlin Contemporary, Galerie Kicken, Berlin

galleria raffaella cortese

2010

Hier, Kicken Gallery, Berlin

2008

Wie wirklich ist die Wirklichkeit?, Goethe-Institut, Riga
Kunsthhaus, Bregenz

2007

Kicken Gallery, Berlin
Art Foyer DZ Bank, Frankfurt
FO.K.U.S Foto Kunst Stadtforum Innsbruck

2006

Galerie 20/21, Essen, Germany
Forest, Galleria Raffaella Cortese, Milan
MAI 36 Galerie, Zürich
Galerie Georg Kargl, Vienna

2005

Jiri Svestka Gallery, Prague
Kunstverein, Arnsberg, with Juul Kraijer
Museum Folkwang, Essen

2003

Angel Roww Gallery, Nottingham

2001

Fotomuseum Winterthur, Winterthur
Stedelijk Museum, Amsterdam
Galerie J. Svestka, Prague
Galerie-Edition 20.21, Essen

2000

Goethe Institut, Prague
Grant Selwyn Fine Art, Beverly Hills, Los Angeles
Jitka Hanzlová, Galleria Raffaella Cortese, Milan
Klemens Gasser and Tanja Grunert, Inc, New York
Deichtorhallen Hamburg, Hamburg

1999

K. Gasser & T. Grunert, Inc, New York
Galerie Patrick de Brock, Knokke, (with Dirk Braeckmnn)
Photomuseum Argazki Euskal Museoa, Zarautz
Galerie Le Lieu, Lorient
Galerie EFTI, Madrid

1998

Galerie db - s, Antwerpen
Goethe Institut, Budapest
Galerie Marie-José van de Loo, München
Universidad de Salamanca, Salamanca

1997

Museum Schloß Hardenberg, Velbert

galleria raffaella cortese

1996

Frankfurter Kunstverein, Frankfurt

1995

Galerie db - s, Antwerpen

La Maison de la Photographie, Lectoure

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2017

BEHOLD THE MAN, Kunstmuseum Magdeburg

PORTRAIT, Kunstverein Oldenburg, Germany

The Photographic I – Other Pictures, S.M.A.K. Gent, Belgium

Umbrüche: Industrie – Landschaft – Wandel, MuT – Museum unter Tage, Stiftung Situation Kunst, Bochum, Germany

MADE IN GERMANY, German Photography from the 19th Century to Today, XieZielong Photography Art Center, Changsha, China

Notions of Home, Yancey Richardson Gallery, New York

Portraits. Photographs from the MAPFRE Collection, Museo de la Ciudad de México, Mexico City

Seht, da ist der Mensch / Behold the Man, Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen Magdeburg, Germany

Das Abenteuer unserer Sammlung II, Kunstmuseen Krefeld, Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld, Germany

2016

FACES. European Portrait Photography since 1990, Museum of Photography, Thessaloniki, Greece.

CentroCentro Madrid, Spain. *VISAGES/FACES*, Panels, quays of the Seine/ Musée d'Orsay, Paris

MADE IN GERMANY, German Photography from the 19th Century to Today, Shenzhen International Photography Week 2016, Shenzhen Art Museum, China

mit anderen augen – das portrait in der zeitgenössischen fotografie, Kunstmuseum Bonn, Germany. Kunsthalle Nürnberg, Germany.

LUX: The Radiant Sea, Yancey Richardson Gallery, New York

Landscapes & People. From the Photographic Collection of the Albertina (edited by Monika Faber) Albertina, Vienna

Human Nature, Art Collection Deutsche Börse, NRW-Forum Düsseldorf

2015

La sottile linea del tempo. Opere dalla collezione AGI Verona, Fondazione Museo Miniscalchi-Erizzo, Verona

Faces, European Portrait Photography since 1990, Nederlands Fotomuseum Rotterdam, Holland

Faces Then Faces Now, European Portrait Photography since 1990, BOZAR, Centre For Fine Arts, Brussels

Naturzeichenzeichnen, Alfred Ehrhardt Foundation, Berlin

Land in Sight. 400 Years of Landscapes, Museum für moderne Kunst, Bremen

Beastly/Tierisch, Fotomuseum Winterthur, Winterthur

Queensize - Female Artists from the Olbricht Collection, me Collectors Room, Berlin

2014

1974: 40 YEARS 40 PHOTOGRAPHS, Kicken Berlin, Berlin

Call me on sunday, CCC curators collectors collaborations, Krinzinger Gallery Vienna, Austria

Orte, Galerie Wilma Tolksdorf, mit Laurenz Berges und Bernhard Fuchs, Frankfurt

Orte, Galerie Wilma Tolksdorf, Frankfurt; Fotohof Salzburg, Salzburg

Structures and Surfaces, Galerie Kicken, Berlin

2013

Language Games, Centro de Artes Visuales Fundacion Helga de Alvear, Cáceres

galleria raffaella cortese

No place like home, Kunsthalle HGN Dudenstadt, Dudenstadt
Artists for Tichy – Tichy for Artists, Collection Foundation Tichy Ocean, GASK Kutna Hora

2012

Der Mensch und seine Objekte, Museum Folkwang Essen, Essen
Best of Ruhrgebiet - Top 20, Galerie Frank Schlag & Cie. GmbH, Essen
Heimat – Fotografieren aus der DZ Bank Kunstsammlung, Kunstverein Springhornhof, Neuenkirchen
Bertien van Manen, Jitka Hanzlova, Yancey Richardson Gallery, New York,
Landschaft als Weltsicht, Kunstsammlungen Chemnitz
Für Hund und Katz ist auch noch Platz, Fotografien aus der DZ BANK Kunstsammlung, Kunsthalle Recklinghausen
Be here now, Art Collection Deutsche Börse, The Cube, Eschborn

2011

Photography calling! Sprengel Museum, Hannover
About painting, ABC BERLIN, Germany
Urban Photography in Europe from 1970´s, Pavillon Populaire, Montpellier
Aspects of a color. A History of Color in Photography from Pictorialism to Contemporary, Kicken Berlin, Berlin
Cultured Nature, Stedelijk Museum, Amsterdam
Aires de jeux, champ de tensions, Urban Photography in Europe from 1970's, Pavillon Populaire, Montpellier
Beautiful Vagabonds: Birds in Contemporary Photography, Yancey Richardson Gallery, New York

2010

Landschaft ohne Horizont, Museum Schloss Moyland
Ruhrblicke, SANAA, Zeche Zollverein, Essen
PastPresentFuture: Highlights aus der Sammlung der UniCredit Group Collection, Palazzo della Ragione, Verona

2009

Czech Photography of the 20th Century / Tschechische Fotografie des 20. Jahrhunderts Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik
Wildnis wird Garten wird Wildnis, Sonderschau der ART COLOGNE Köln 2009, SK Stiftung Cologne
Degrees of Stillness, Kicken Berlin, Germany
Faces, Ritratti nella fotografia del XX secolo, Fondazione Ragghianti, Lucca
Das Porträt. Fotografie als Bühne, Kunsthalle Wien, Vienna
LIFE IS STRANGER THAN FICTION, FO.KU.S, Innsbruck
PastPresentFuture, Bank Austria Kunstforum, Vienna
WELT - BILDER 3, Helmhaus Zürich, Zurich
Storia Memoria Identità: fotografia contemporanea dall'Est Europa, Fondazione Cassa di Risparmio di Modena, Modena

2008

Stille Landschaften, Städtische Galerie Lüdenscheid, Lüdenscheid
Glück – welches Glück, Deutsches Hygiene-Museum Dresden
 $2 \times [(2 \times 20) + (2 \times 2)] + 2 = X \times$ (*desperately*) *trying to figure out the world*
Gallery MAI 36, Zürich, Switzerland

2007

Fotografie im 20. und 21. Jahrhundert, Kunstmuseum Celle
In the Face of History, European Photographers in the 20th century, Barbican Art Gallery, London
Der Kontrakt des Fotografen, Akademie der Künste, Berlin
Der Kontrakt des Fotografen, KunstMuseum Morsbroich in Leverkusen
Storie Immaginate in Luoghi Reali, Museo Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo, MI

galleria raffaella cortese

Die Liebe zum Licht - Internationale zeitgenössische Fotografie, Städtische Galerie Delmenhorst, Delmenhorst

Accrochage 2007, Galerie Jirí Svestka, Prague

Blicke, Passanten - 1930 bis heute. Aus der Fotosammlung der Albertina, Vienna

What does the jellyfish want?, Museum Ludwig, Cologne

Die Liebe zum Licht. Fotografie des 20. und 21. Jahrhunderts, Kunstmuseum, Bochum, Bochum

The World as One. Photography from Germany after 1989 -Galeria Miejska Arsenal, Poznan

2006

In the Face of History, European Photographers in the 20th century, Barbican Art Gallery, London

Yes, Yes, Yes, Yes, collection Olbricht, Museum Morsbroich

European Eyes on Japan, The Museum of Fine Arts, Gifu, JapanHida Museum, Takayama

The boundary, the limit, a look at the city, Settimana della Fotografia Europea,

Reggio Emilia

The Photogeny of Identity 2006, Prague House of Photography, Prague

ART FAB, Women of Europe in Saint-Tropez, 2006, Saint-Tropez

Biennale Internazionale di Fotografia di Brescia 2006, Brescia

Artist's Choice: Herzog & de Meuron, Perception Restrained, The Museum of Modern Art,

New York

Portrait – 1960 bis heute, Portrait und Menschenbild, Photographische Sammlung/SK Stiftung Kultur,

Köln, Sonderschau/art, Cologne

Die Liebe zum Licht, Fotografie im 20. und 21. Jahrhundert, Kunstmuseum Celle,

2005

BEYOND compare, touring exhibition 2004 – 2006 (Canada, France, Germany)

Cromosoma X, Joyce & Co. Galleria Artistico Letteraria Genova, Genova

Czech Photography of the 20th Century, Museum of Decorative Arts, Prague

Femme, Musée Carouge, Geneve

Der Traum vom Ich, der Traum von der Welt, Sammlung, Fotomuseum Winterthur

Winterthur

Nach Rokytník, Sammlung der EVN, MUMOK, Vienna

Jitka Hanzlová, Juul Kraijer, Kunstverein Arnsberg, Arnsberg

Japan Today, Kanagawa Prefectural Gallery, Kanagawa Art Foundation

Donna Donne, Palazzo Strozzi, Firenze

2004

Yet untitled, Sammlung Bernd Künne

Det Nationale Fotomuseum, Copenhagen

Die Welt als Ganzes, Centro de la Imagen, Mexico City

Secrets of the '90s, Museum fuer Moderne Kunst Arnheim, Arnheim

Photobiennale Moscow 2004, The Moscow Museum of the Contemporary Art

Moscow

Pingyao International Photography Show, Pingyao Photography Festival, Pingyao

FÜNFZEHN JAHRE DEICHTORHALLEN, Benefiz-Auktion, Deichtorhallen Hamburg,

2003

Citibank Photography Prize 2003, The Photographer's Gallery, London

Citibank Photography Prize 2003, Kunstpalast Düsseldorf

Citibank Photography Prize 2003, Fundación Carlos de Amberes, Madrid

Afternoon Delight, Caren Golden Fine Art, New York

INNATURA, X Biennale Internazionale di Fotografia, Torino

Portrait Photography, Mai 36 Galerie Zürich

Yet Untitled, Sammlung Bernd Künne, Suermondt Ludwig Museum, Aachen

Yet Untitled, Sammlung Bernd Künne, Städtische Galerie Wolfsburg

galleria raffaella cortese

2002

Portrait Photography, Mai 36 Gallery, Zürich
Menschen-Bilder, Galerie Monika Reitz, Frankfurt
Overnight to many cities, The Photographer's Gallery, London
Fusion Cuisine, Deste Fondation, Athene
About Face, Gallery Yencey Richardson, New York
The Brixton Studio, The Photographer's Gallery, London
Contemporary Art Project, Seattle Art Museum, Seattle

2001

Instant city, Museo Pecci, Prato
About the Bayberry Bush, The Parrish Art Museum, South Hampton
I Love New York, Benefit Exhibition WTC, K. Gasssr, T. Grunert, Inc, New York
A Sense of Wellbeing Los, history and Desires, Carlsbad –Karlovy Vary, Repubblica Ceca
Without Hesitation, The Olbricht Collection Part 2, Neues Museum Weserburg, Bremen

2000

Das Versprechen der Fotografie, Aus Sammlung der DZ Bank Frankfurt
Akademie der Künste, Berlin
The Citibank Privat Bank Photography Prize 2000
The Photographer's Gallery, London
There is something you should know, Die EVN Sammlung
Galerie Belvedere, Vienna
Schnitt 2000, Kunstverein Düsseldorf, Düsseldorf
Die Welt als Ganzes, SK Stiftung, Köln

1999

Positionen der 90er Jahre aus der Sammlung Künne, Städtische Galerie Wolfsburg
Another Girl, Another Planet, Lawrence Rubin, Greenberg Van Doren Fine Art, New York
Schön ist es auch anderswo, Rheinisches Industriemuseum Oberhausen
Near and elsewhere, The Photographers Gallery, London
Stadtluft, Kunstverein Hamburg, Hamburg

1998

Women, Galerie Klemens Gasser und Tanja Grunert, Köln
Portrait, National Technical Museum, Prague

1996

De jeunes, Galerie Poirel, Nancy
Fotografie Forum, Frankfurt
Fotografie-Festival, Arles
Manifesta I, Rotterdam
I.Europäische Biennale
Museum Chabot, Rotterdam

1995

Traingonales, la Galerie du Chateau d'Eau, Toulouse

1994

im fremden land, Goethe Institut, Sao Paolo

1993

Europese Ofenningen, Galerie db-s, Antwerpen, Belgium

1992

Czech Photography in Exil, Mánes, Prag

galleria raffaella cortese

COLLECTIONS

Bibliothèque Nationale, Paris, France
Münchener Stadtmuseum, München
EVN Sammlung, Maria Enzersdorf, Österreich
Museum Ludwig, Köln, Germany
Sammlung Gruber, Museum Ludwig, Köln,
Museum Folkwang, Fotografische Sammlung, Essen
Museum voor Fotografie Antwerpen, Belgien
The Museum of Modern Art, New York, USA
Stedelijk Museum Amsterdam, Holland
Fotomuseum Winterthur, Winterthur, Schweiz
San Francisco Museum of Modern Art, USA
REFCO Inc. Collection, Chicago, USA
KPN Collection, Amsterdam, Holland
West LB, Düsseldorf, London, UK
DZ BANK Sammlung, Frankfurt
UBS, Prag, CR
De Hallem Museum Haarlem, Holland
Ringier Collection, Zürich, CH
Citigroup Collection, London, UK
Olbricht Art Collection, Essen, Germany
Hida Takayama Museum of Art, Japan
Albertina, Wien, Austria
Frans Hals Museum, Haarlem, Holland
LaSalle Bank Photography Collection, Chicago, USA
Museo di Fotografia Contemporanea, Cinisello Balsamo, Milan, Italy
Seattle Art Museum, USA
Art Collection Deutsche Börse, Eschborn/Frankfurt am Main, Germany
PIER24 Pilara Foundation, San Francisco, USA
FUNDACION MAPFRE, Madrid, Spain
National Galleries of Scotland, Edinburgh, UK
HERMES, Paris, France
Kunstmuseum, Krefeld, Germany