

# galleria raffaella cortese

## francesco arena

Born 1978 in Mesagne, Brindisi. Lives and works in Cassano delle Murge, Bari

### GRANTS & AWARDS

2019

Fifth Edition of Italian Council

2018

Fourth Edition of the Henraux Prize, Fondazione Henraux  
Frescobaldi Prize, Milano

2014

Olnick Spanu Art Program, Garrison, NY - *Posatoi*

2012

*Premio New York*, Ministero degli Affari Esteri

2011

*Premio Furla*, Fondazione Furla, Bologna

2009

*Premio per l'arte contemporanea Ermanno Casoli*, Fondazione Casoli, Fabriano  
*Premio LUM per l'arte contemporanea*, 1° Edition, LUM, libera Università  
Mediterranea, Bari

2008

*Premio Torino-Milano incontrano l'arte*, 6° Edition, Camera di Commercio di Torino, Torino  
*Premio Terna per l'arte contemporanea*, 1° Edition, Terna, Roma

### SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2019

*Letto*, The Open Box, Milano  
*Cubic metre of sea water as diagonal*, Sprovieri, London  
*Tre sequenze per voce sola*, Galleria Raffaella Cortese, Milan

2018

*Angolo stanco*, NoguerasBlanchard, Barcellona  
*Due ritratti con persona*, Sprovieri, London  
*Passaggio*, Studio Trisorio, Naples

2017

*Passaggio*. Studio Trisorio, Napoli  
Art Unlimited, Art Basel 2017 with the work "Orizzonte"

2016

*Francesco Arena. Perimetro con quattro opere in uno spazio*, TRA Treviso ricerca arte, Treviso  
*Autumn Lines*, Sprovieri, London

2015

*sette, uno, quattro*, Galleria Raffaella Cortese, Milan

# galleria raffaella cortese

*Jannis Kounellis – Francesco Arena, Palazzo Baronale, Novoli, Lecce*

2014

*Posatoi, Olnick Spanu Art Program, Garrison, NY*

*3 Ludwig reflections and one horizon, Nogueras Blanchard Gallery, Madrid*

*Double cabin with Times, Galleria Davide Gallo, Milano*

*Slide show: A project in NY. Francesco Arena e Claudio Verna, Galleria Monitor, New York*

2013

*Francesco Arena – The story behind, Nogueras Blanchard, Barcellona*

*Onze mille cent quatre-vingt sept jours, Frac Champagne-Ardenne, Reims*

2012

*Ogni cosa a suo tempo, Basilica di Santa Maria Maggiore, Bergamo*

*Orizzonte con Riduzione di mare, Galleria Monitor, Roma*

*Trittico 57, Museion, Bolzano*

2011

*Com'è piccola Milano, Peep Hole, Milano*

2010

*Art Statement, Art Basel, Basel*

*Cratere, De Vleeshal, Middelburg, Netherlands*

*Teste, Fondazione Ermanno Casoli, Fabriano*

2009

*18.900 metri su ardesia, Galleria Monitor, Roma*

2008

*Pallet sospeso su 7 raggi, Brown Project Space, Milano*

*3,24 mq, Nomas Foundation, Roma*

2006

*Impannellamento, Galleria Monitor, Roma*

2005

*Arena, De Marco, Schirinzi, G.A.M. Galleria d'arte Moderna Bologna (with De Marco and Schirinzi), Bologna*

2004

*Laboratorio, Galleria Monitor, Roma*

## **SELECTED GROUP EXHIBITIONS**

2020

*The Paradox of Stillness: Art, Object, and Performance, Walker Art Center, Minneapolis*

*ARTE POVERA: An Italian Landscape, Metropolitan Museum of Manila, Manila*

*La rivoluzione siamo noi. Collezionismo italiano contemporaneo., XNL Piacenza Contemporanea, Piacenza*

2019

*ÜberMauer\_BAM: Biennale Arcipelago Mediterraneo, Palermo*

*Meridiani, Monumento Naturale Lago di Giulianello and Terracina*

*A Story that Wasn't, Accademia di Belle Arti di Brera, Milan*

*There will never be a door. You are inside. Works from the Coleção Teixeira de Freitas, Santander Art Gallery, Madrid*

# galleria raffaella cortese

2018

*100% Italia*, Palazzo Barolo, Turin

*The Humans*, Kunstmuseum St. Gallen

*Idle Time*, Straperetana, Pereto

*Sculpture as History Pingyao*, China

*Country Unlimited*, Cascina Maria, Agrate Conturbia

*Nonostante questo buio*, Spazio Siena, Siena

*Bajo el brazo: entre la palma de la mano y la axila*, CaixaForum Barcelona, Barcelona

*Under the Arms. Between the palm of the hand and the armit*, Caixa Forum, Barcellona

2017

*Spazi Igroscopici*, Galleria Bianconi, Milan

*Deposito d'arte italiana presente*, Oval Lingotto, Artissima 2017, Turin

*Flat, Fiera Libro Arte Torino*, Palazzo Cisterna, Turin

*Mythologies*, Palazzo Palmieri, Monopoli (Bari)

*Corner/ In Between*, Norma Mangione Gallery, Turin

*Montag ou la bibliothèqu e à venir*, Frac Franche-Comté, Besançon

*I sette messaggeri*, Marsèlleria, Milan

*Frammenti di Paradiso*, Le Scalze- Chiesa di San Giuseppe a Pontecorvo, Collezione Agovino, Naples

*Re-Evolution*, MAXXI, Rome

*Mario Merz Prize, 2<sup>nd</sup> Edition*, Fondazione Merz, Turin

*La dissidència nostàlgica*, La Capella, Barcellona

*Country Unlimited*, Cascina Maria, Agrate Conturbia

*Ipotesi per una collezione*, Museo Madre, Napoli

2016

*The 3rd Nanjing International Art Festival*, Baijia Lake Museum, Nanjing

*The Milky Way*, Galleria Giò Marconi, Milan

*Toute première fois*, 22 Visconti, Paris

*Par tibi, Roma, nihil*, Area archeologica del Palatino, Rome

*L'Astronauta Caduto*, A+A, Venice

*Happy Ending*, FRAC Champagne Ardenne, Reims

*Face to Face* - Palazzo Fruscione, Salerno

2015

*Ennesima / Umpteenth. An Exhibition of Seven Exhibitions of Italian Art*, Triennale di Milano, Milano

*ARTLINE MILANO. 30 projects for the Contemporary Art Park*, Palazzo Reale, Milan

*Illuminati. Immagini dalla letteratura: Bellini, Dali e i contemporane*, Musei Civici di Palazzo Mosca, Pesaro

*Meditaremos em silêncio a diferença entre nós*, NoguerasBlanchard, Madrid

*Vanità/Vanitas. Non la parola fine ma la fine delle parole. La donazione Renato Alpegiani*, Museo Ettore Fico, Turin

*The Wolf and the Tiger. Scultura italiana e coreana*, curated by Maria Mancini, Palazzo della Permanente, Milano

*Colmare il bocciolo/ combattere il verme/ regolare il calore/ eludere il vento/ sfuggire all'ape*, curated by Rita Selvaggio, Casa Museo Ivan Bruschi, Arezzo

*Nero su bianco*, curated by Robert Storr, Lyle Ashton Harris, Peter Benson Miller, American Academy, Roma

*Pass. Kunst in dorpen*, curated by Jan Hoet Junior, Kris Martin, Melanie Deboutte; Mullem, Huise, Wannegem, Lede

*TUTTOVERO*, curated by Francesco Bonami, Castello di Rivoli, Rivoli

*Sculptures Also Die*, curated by Lorenzo Benedetti, Centre for Contemporary Culture Strozzi, Palazzo Strozzi, Firenze

2014

# galleria raffaella cortese

*Dreams That Money Can't Buy*, an exhibition by CURA, Independent Space, Maxxi – Museo delle Arti del XXI secolo, Roma

*Art Parcours*, Art Basel 45, Basel

*Ritratto dell'artista da giovane*, Castello di Rivoli, Rivoli

*Liberdade em movimento*, Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre

*Italy in SongEun: We Have Never Been Modern*, Maria Rosa Sossai, SongEun ArtSpace, Seoul

2013

*The opposite of justice*, Basilica di Santa Maria Maggiore, Bergamo

*Francesco Arena / Aleana Egan / Rudolph Polanszky*, Galerie Kadel Willborn, Karlshruhe

*Vice versa*, Padiglione Italia, 55 Biennale di Venezia, Arsenale di Venezia, Venezia

*Lanza una roca y a ver que' pasa / Throw a Rock and See What Happens*, La Casa Encendida, Madrid

*Francesco Arena / Anna Franceschini*, Casa Italiana, Columbia University, New York

2012

*El espacio cosmico estaba ahí, en dos o tres centímetros (The cosmic space was there, in two or three centimetres)*, Galeria Bancelos, Madrid

*La storia che non ho vissuto. Testimone indiretto*, Castello di Rivoli, Rivoli

*Periplo della scultura italiana contemporanea 3*, MUSMA, Matera

*A revolução tem que ser feita pouco a pouco. Parte II: A quadratura do círculo*, Curated by Jacopo Crivelli Visconti, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo

*Oltre il muro*, Castello di Rivoli, Rivoli

*Sotto la strada la spiaggia*, Michele Fiedler, Andrey Parshikov, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino

*Più a sud*, Palazzo Riso, Palermo

*Epipedon*, CO2 gallery, Roma

2011

*Italia Ora*, Museo H.C. Andersen, Roma

*Sentimento Nuovo*, Mambo, Museo d'Arte Contemporanea, Bologna

*Premio Internazionale Giovane Scultura*, Fondazione Francesco Messina, Casalbeltrame

*OO ITALIA. Non c'è un'ombra nella quale scomparire*. Il Filatoio di Caraglio, Caraglio

*Il bel paese dell'arte*, GAMEC, Bergamo

*L'Aquila l'identità del contesto*, L'Aquila

*Isole*, Brown Project Space, Milano

*100 di 50*, NABA, Milano

*Pleure qui peut rit qui veut – Premio Furla 2011*, Palazzo Pepoli, Bologna

2010

*Ente comunale di consumo*, CIAC, Genazzano

*Temporaneo – contemporary art in the evolving city*, organized by Nomads Foundation and IMF Foundation, Roma

*Legami creativi*, Comune di Santa Sofia, Forlì

*SI*, Sindrome Italiana, Magasin, Grenoble

*La scultura italiana del XXI secolo*, Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milano

*Practicing Memory – In the time of an all-engaging present*, Fondazione Pistoletto, Biella

*Voices from Silence - Truth Unveiled by Time*, Opdahl Gallery, Berlin

*Linguaggi e Sperimentazioni. Giovani artisti in una collezione contemporanea*, Mart, Rovereto

*Squares of Rome*, Moca, Shanghai

*Ibrido*, PAC, Milano

*Les sculptures meurent aussi*, Kunsthalle Mulhouse, Mulhouse

2009

*Acqua*, Palazzo De Sanctis, Barchidda, Sardinia

*Qui è altrove!*, Palazzo De Sanctis, Castelbasso

# galleria raffaella cortese

*Emotional community*, Galleria Monitor, Roma  
*Transmitting Energy: A Contemporary Metaphor - Winners of the Terna Prize for Contemporary Art*,  
Chelsea Art Museum, New York  
*Curatology*, Viafarini DOCVA, Milano  
*Premio LUM*, Teatro Margherita, Bari  
*NEW ITALIAN EPIC*, Brown Project Space, Milano  
*Senza Rete*, Santo Spirito in Sassia, Roma  
*Cose mai Viste*, Palazzo Barberini, Roma  
*Usine des rêves*, 26cc – space for contemporary art, Roma  
*Ri-creazione*, 1:1 Project, Roma

2008

*On*, Piazza Verdi, Bologna  
*Acromatica*, Galleria Edieuropa, Roma  
*Fresco Bosco*, Certosa di Padula, Padula  
*Soft Cell: dinamiche nello spazio in Italia*, la Comunale, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di  
Monfalcone, Monfalcone  
*Dai tempo al tempo*, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo per l'Arte, Guarente d'Alba, Cuneo  
*The Unfair Fair*, Loto Arte, Roma  
*Incipit*, Palazzo Rospigliosi, Roma

2007

*Annisettanta. Il decennio lungo del secolo breve*, la Triennale di Milano, Milano  
*Artètica – descrivere il resto*, Porto Cesareo (Lecce)  
Deutsche Bank Italy Collection, Deutsche Bank, Milano

2006

*Confini - Boundaries*, Man, Nuoro  
*Tracce di un seminario*, Assab One, Milano

2005

*Extra Moenia*, Castel del Monte, Andria  
*Arte all'Arte X / -a+a* Luciano Pistoï, Castello di Linari

## PERFORMANCES

2013

*Discorso*, Galleria Monitor, Roma

2012

*Canzone (povera patria)*, Poiesis, Fabriano

2010

*Canzone (povera patria)*, Le Magasin, Grenoble

2009

*Canzone (povera patria)*, Cimitero di San Pietro in Vincoli, Torino

## RESIDENCIES

2018

III Artist Residency, Istituto Italiano di Cultura di Barcellona, Barcellona, Spain

# galleria raffaella cortese

2013

Premio New York, Italian Academy for Advanced Studies in America, Columbia University, ISCP New York

2010

Villa Arson, Nizza, France

2005

Corso Superiore di Arte Visiva 2005, Fondazione Ratti, Como

## **COLLECTIONS**

GAM, Turin

Castello di Rivoli, Rivoli

Museion, Bolzano

Frac Champagne-Ardenne, Reims

Kunstmuseum, St. Gallen

## **LONG TERM LOANS**

*3,24 mq*, 2004 – at MAXXI, Rome

*Passo*, 2016 – at Museo Madre, Naples

*Passo Doppio*, 2016 – at Museo Madre, Naples

*Passo Triplo*, 2016 – at Museo Madre, Naples