

GALLERIA RAFFAELLA CORTESE

MONICA BONVICINI

SELECTED BIBLIOGRAPHY AND PRESS

2017

T. Köhler, K. Sutton, MONICA BONVICINI, Kerber Verlag, Bielefeld, 2017

2014

J. Kraynak, A. Alberro, J. Rebentisch, MONICA BONVICINI, Phaidon Press, London, 2014

2012

D. Luckow, S. Titz, H. Falckenberg, B. Steinbrügge, MONICA BONVICINI - DISEGNI, Distanz, Berlin, 2012

2011

F. Francés, C. Chan, MONICA BONVICINI – A BLACK HOLE OF NEEDS, HOPES AND AMBITIONS, Gestión Cultural y Comunicación – CAC Málaga, Málaga, 2011

2010

R. Wolfs, U. M. Probst, V. J. Müller, BOTH ENDS, Verlag der Buchhandlung Walther König, Cologne, 2004

M. Mühling, 7+1 PROJECT ROOMS – MONICA BONVICINI – Identify Protection, MARCO, Museo de Arte Contemporanea de Vigo, Vigo, 2010

2009

H. Friedel, M. Mühling, B. M. Bürgi, N. Dietrich, J. Verwoert, MONICA BONVICINI, DuMont, Cologne, 2009

THIS HAMMER MEANS BUSINESS, Verlag der Buchhandlung Walther König, Cologne, 2009

2003

S. Cotters, MONICA BONVICINI ANXIETY ATTACK, Modern Art Oxford in association with Tramway, Oxford, 2003

M. Herrmann, R. G. Nesbit, J. González, H. Nahru, J. Heiser, L. K. Weisman, C. Krauss, R. Ohrt, J. Sinclair, J. Miller, F. Lutz, P. Valduga, K. Young, MONICA BONVICINI / SAM DURANT. BREAK IT / FIX IT, Secession, Vienna, 2003

2002

B. Ruf, ETERNMALE, Kunsthaus Glarus, Centre d'édition contemporaine, Geneva, 2002

2001

K. Biesenbach, J. Decter, D. Diederichsen, D. Petrescu, A. Bowers, SCREAM & SHAKE, Le Magasin – Centre National d'Art Contemporain, Grenoble, 2001

1999

J. Miller, What Does Your Wife / Girlfriend Think of Your Rough And Dry Hands?, SITE Santa Fe Museum of Contemporary Art, Los Angeles, 1999

A. Pace, D. Cameron, S. von Falkenhausen, BAU, GAM, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea Torino and hopefulmonster, Turin, 2000

J. Ralske, MONICA BONVICINI, De Appel Foundation, Amsterdam, 1999

H. Fricke, MONICA BONVICINI PLATZ MACHEN, Goldrausch Frauennetzwerk, Berlin e.V. Künstlerinnenprojekt "Ohne Kompromiß", Berlin, 1994